



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO
CENTRO UNIVERSITÁRIO ARMANDO ALVARES PENTEADO

Curso Superior de Tecnologia em Produção Audiovisual - Reconhecido pela Portaria Normativa MEC nº 23, de 21 de dezembro de 2017, Seção1, págs. 35-40

CURRICULUM SIMPLIFICADO

Habilitação:

Currículo: 20192

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 7

Série: 1 - 1º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
4PA100	Cultura da Convergência	2,0	36	0	36
4PA101	Direção de Dublagem	2,0	0	36	36
4PA102	Edição de Vídeo I	4,0	0	72	72
4PA103	Fotografia e Iluminação I	4,0	0	72	72
4PA104	História do Audiovisual	2,0	36	0	36
4PA105	Locutor e Narrador de Esportes	2,0	0	36	36
4PA106	Operação de Câmera	4,0	0	72	72
4PA107	Projeto Integrado I	7,0	48	72	120

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **480**

Total Geral da Carga Horária da Série : **480**

Série: 2 - 2º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
4PA200	A Ficção nas Mídias Digitais	4,0	36	36	72
4PA201	Direção de Imagens Switcher TV	4,0	0	72	72
4PA202	Edição de Áudio	2,0	0	36	36
4PA203	Edição de Vídeo II	2,0	0	36	36
4PA204	Empreendedorismo	2,0	36	0	36
4PA205	Fotografia e Iluminação II	4,0	0	72	72
4PA206	Projeto Integrado II	7,0	48	72	120
4PA207	Teorias da Comunicação	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **480**

Total Geral da Carga Horária da Série : **480**

Série: 3 - 3º Semestre		Aulas Semanais	Teórica	Prática	Carga Horária
Disciplina	Nome				
4PA300	Digital Influencer -Tendências	2,0	36	0	36
4PA301	Direção de Vídeo	4,0	36	36	72
4PA302	Narrativas Visuais	2,0	36	0	36
4PA303	Produção de Jingle	4,0	0	72	72
4PA304	Produção de Jogos Digitais - Games	4,0	0	72	72
4PA305	Produção e Direção - Comerciais TV / Web	2,0	0	36	36
4PA306	Produção Executiva - Projeto	4,0	36	36	72
4PA307	Projeto Audiovisual I	7,0	48	72	120

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **516**

Total Geral da Carga Horária da Série : **516**



FUNDAÇÃO ARMANDO ALVARES PENTEADO
CENTRO UNIVERSITÁRIO ARMANDO ALVARES PENTEADO

Curso Superior de Tecnologia em Produção Audiovisual - Reconhecido pela Portaria Normativa MEC nº 23, de 21 de dezembro de 2017, Seção1, págs. 35-40

CURRICULUM SIMPLIFICADO

Habilitação:

Currículo: 20192

Regime: Semestral

Prazo Máximo: 7

Série: 4 - 4º Semestre		Aulas	Teórica	Prática	Carga
Disciplina	Nome	Semanais			Horária
4PA400	2D e 3D Animação e Efeitos Visuais	4,0	0	72	72
4PA401	Direção - Apresentador de TV e Mídias Digitais	4,0	0	72	72
4PA402	Direção de Arte /Cenografia	2,0	0	36	36
4PA403	DJ Operacional	2,0	0	36	36
4PA404	Ética e Legislação do Audiovisual	2,0	36	0	36
4PA405	Gestão de Projetos Audiovisuais	2,0	36	0	36
4PA406	Projeto Audiovisual II	7,0	48	72	120
4PA407	Projeto para Mídias Digitais	2,0	36	0	36

Total de Carga Horária das Disciplinas - Obrigatórias : **444**

Total Geral da Carga Horária da Série : **444**

Total Geral da Carga Horária das Disciplinas : **1.920**

Total da carga Horária da Série :

Total da carga Horária das Séries :

Total Geral da Carga Horária do Currículo : **1.920**

Disciplinas Optativas				
4OP800	Língua Brasileira de Sinais (Optativa)	36	0	36
GRA0864	Língua Brasileira de Sinais (Optativa)	36	0	36